NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2024

SPANISH SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours 100 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

IEB Copyright © 2024

SECCIÓN A READING FOR MEANING – COMPRENSIÓN

PREGUNTA 1

TEXTO 1

Contesta las preguntas que vienen a continuación.

1.1 En el primer párrafo, encuentra las palabras que definan o sean sinónimos de las siguientes …: Copia la palabra exacta del texto.

(a) — algo que se une, suma a algo para hacerlo más grande: **extensión**

(b) — colaborador, partícipe: **cómplice**

(c) — decisivo, esencial, trascendental: **crucial**

(d) — breve, corto: **pasajera**

1.2 Relaciona las palabras con el significado correcto, según el texto. Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

	Palabra	Concepto, explicación
1.	joya	A problema. B dinero. **C tesoro.**
2.	discernir	**A diferenciar.** B confundir. C enamorar.
3.	retratar	A conversar con una persona. **B describir a una persona.** C criticar a una persona.
4.	aportar	A retirar. **B contribuir.** C eliminar

IEB Copyright © 2024

1.3 Según el texto, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Pon una X en la casilla correcta.

AFIRMACIÓN		VERDADERO	FALSO
(a)	Los amigos se vuelven parte de nuestra familia.	**X**	
(b)	Las redes sociales facilitan aumentar el número de buenos amigos.		**X**
(c)	El respeto mutuo no es importante en una amistad.		**X**
(d)	Un buen amigo solo estará presente en los buenos momentos.		**X**
(e)	Una amistad tóxica genera confusión emocional.	**X**	
(f)	Conocerse a sí mismo es innecesario para elegir a buenos amigos.		**X**

1.4 En las relaciones de amistad, en la era digital, ¿qué es importante diferenciar o considerar? ¿Por qué?

En la era digital, en las relaciones de amistad, es importante tener en cuenta/ considerar/diferenciar las buenas amistades de las pasajeras, porque en las redes, en el mundo virtual hay que tener cuidado ya que sólo se tiene en cuenta la popularidad y el número de likes.

1.5 En los momentos difíciles, ¿cómo actúa un buen amigo? Escribe dos.

El buen amigo ofrece apoyo, comprensión y amor incondicional, consejos sinceros. [Solo necesario dos.]

1.6 Según el texto, una amistad es beneficiosa cuando los amigos … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A te acompañan solo en los buenos momentos.
B guardan silencio para no hacerte sentirte mal.
C amplían tu forma de ver la vida.

IEB Copyright © 2024

1.7 ¿Qué tiene en común una relación de amistad con otras relaciones en nuestra vida? Escribe 3 características similares.

En nuestra vida las personas cambian, las relaciones pueden evolucionar y las relaciones pueden terminar.

1.8 Las relaciones duran toda la vida ¿por qué, según el texto, esta idea se considera un concepto romántico?

Se considera una idea o concepto romántico porque es una idea que aparece en los libros y en las películas, pero no es real.

1.9 Teniendo en cuenta que las amistades no, necesariamente, se mantienen durante toda la vida, una recomendación valiosa es … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A **estar siempre abierto a conocer nuevas personas.**
B ser desconfiado para que no te lastimen.
C olvidarte de tus amistades pasadas.

1.10 En una buena relación de amistad, ¿cómo debería ser la comunicación? ¿Por qué? Explica, brevemente.

La comunicación, en una relación de amistad, debería/tendría que ser una comunicación abierta porque es importante ser nosotros mismos, expresar nuestra opinión sin miedo a ser criticados y sentirnos escuchados.

1.11 Para evaluar la calidad de una amistad, ¿qué se sugiere hacer? Explica, brevemente.

Se sugiere observar cómo te sientes después de pasar tiempo con alguien, reflexionando sobre si te sientes animado, apoyado y comprendido, o drenado, inseguro o menospreciado.

IEB Copyright © 2024

1.12 ¿Qué características tiene un buen amigo? Escribe una X en todas las casillas correctas.

■	respetuoso	**X**	■	motivador	**X**
■	egoísta		■	comprensivo	**X**
■	manipulador		■	leal	**X**

1.13 ¿Qué título pondrías a este texto? (No más de 10 palabras.)

Respuesta libre (relacionada con el tema).

1.14 En tu opinión, ¿cuál es la característica más importante para mantener una amistad sólida? Elige una entre las mencionadas en el texto. Copia la característica. Escribe tu opinión, en tres líneas.

Es necesario incluir una característica de entre las mencionadas en el texto y dar su opinión personal.

1.15 Explica, más o menos cuatro líneas, con tus propias palabras la frase: *"La amistad es una joya que enriquece nuestra existencia"* (párrafo 1)?

Respuesta libre (relacionada con el tema).

IEB Copyright © 2024

PREGUNTA 2

TEXTO 2

Contesta las preguntas que vienen a continuación.

2.1 Relaciona el tema (números:1 a 7) con la palabra o frase que trata ese tema (letras: A, B, …).

Tema		Palabra o frase relacionada con el tema	
1.	calcular	A	hecho sin importancia
2.	ofertas	B	juego entre dos equipos
3.	plantear	C	rebaja, descuento
4.	partido	D	agradar, gustar mucho
5.	discusión	E	hacer operaciones matemáticas
6.	tonterías	F	polémica o altercado
7.	encantar	G	proponer o presentar

Escribe aquí la letra correspondiente (A, B, …) a cada tema (números: 1 a 7).

Tema		Palabra o frase relacionada con el tema	
1.	calcular	**E**	hacer operaciones matemáticas
2.	ofertas	**C**	rebaja, descuento
3.	plantear	**G**	proponer o presentar
4.	partido	**B**	juego entre dos equipos
5.	discusión	**F**	polémica o altercado
6.	tonterías	**A**	hecho sin importancia
7.	encantar	**D**	agradar, gustar mucho

IEB Copyright © 2024

2.2 Según el texto, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Pon una X en la casilla correcta.

	AFIRMACIÓN	VERDADERO	FALSO
A	Sandra fue la única que entendió como resolver el primer problema.	**X**	
B	Andrea suspendió/desaprobó el examen de matemáticas.		**X**
C	María Luisa y Andrea decidieron hacer deporte durante el recreo.		**X**
D	Por la tarde, Andrea estuvo en casa de María Luisa.	**X**	
E	Los padres de Andrea no mostraron mucho entusiasmo al ver su calificación en el examen de matemáticas.		**X**
F	Andrea se lleva genial con sus compañeros de Informática.		**X**
G	Andrea, después de la cena, directamente se fue a dormir.		**X**

2.3 El tipo de problema que planteó Gustavo**,** en la clase, ayudará a Sandra a … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A vender productos en un supermercado.
B compartir gastos con sus compañeros.
C gastar menos dinero en sus compras.

2.4 Vuelve a leer los párrafos uno y dos. Completa el cuadro siguiente:

En la frase …	la(s) palabra(s)	en el texto se refiere(n) a
"Cada uno fuimos enseñándo**le** nuestro desarrollo del problema."	**le**	**A Gustavo**
"…hasta que Sandra consiguió solucionar**lo**."	**lo**	**El problema**
"… un examen, con ejercicios parecidos, **los cuales**, me gustaron mucho."	**los cuales**	**Los ejercicios parecidos**
"…el otro equipo **lo** canceló,…"	**lo**	**El partido de voleibol**
"… decidimos ir a su casa, **donde** terminamos el proyecto …"	**donde**	**Su casa/La casa de María Luisa**

IEB Copyright © 2024

2.5 Los padres de Andrea, ¿cómo reaccionaron cuando vieron a su hija y su examen de matemáticas?

Los padres de Andrea le dieron un fuerte abrazo y muchos besos de alegría.

2.6 Según Andrea, ¿cómo se podría mejorar la relación entre los estudiantes de informática? Explica, brevemente, en tres o cuatro líneas.

La relación se podría mejorar si todos fueran más tolerantes (1). La tolerancia es importante para para convivir en paz (1) y no hacer caso a cosas sin importancia (tonterías) (1).

2.7 En su diario Andrea expresa sus … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A **experiencias, sentimientos, reflexiones.**
C tristeza, estrés, melancolía.
D anhelos, dolor, sueños.

2.8 ¿Por qué escribir un diario personal es importante? Explica, brevemente, en tres o cuatro líneas.

Respuesta libre (relacionada con el tema).

IEB Copyright © 2024

SECCIÓN B PRESCRIBED TEXTS

PREGUNTA 3

TEXTO 3 GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ: *CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA* (FRAGMENTO)

3.1 En el fragmento, poner dos puntos

3.1.1 El narrador … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A **es un testigo presencial de los hechos, eventos.**
B proporciona opiniones objetivas sobre los personajes.
C narra la historia desde una perspectiva distante.
D introduce elementos fantásticos en la narrativa.

3.1.2 Cita, copia las palabras del fragmento que justifiquen tu respuesta:

"Yo, que los conocía desde la escuela primaria, hubiera escrito lo mismo."

3.2 Según el fragmento, relaciona las palabras (columna A) con el concepto o explicación (columna B). Escribe un círculo en la letra correcta de la columna B.

Columna A Palabra		Columna B Concepto, explicación	
1.	índole	A	memoria, olvido.
		B	**condición, carácter.**
		C	duración, tiempo.
2.	devastado	**A**	**destruido.**
		B	remodelado.
		C	moderno.
3.	víspera	A	el mismo día.
		B	el día posterior.
		C	**el día anterior.**
4.	aura	**A**	**brisa.**
		B	oscuridad.
		C	tormenta.

IEB Copyright © 2024

3.3 Según el fragmento, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Cita, copia las palabras del fragmento que justifiquen tu respuesta:

	AFIRMACIÓN	VERDADERO	FALSO
A	El narrador conoce por primera vez a los gemelos.		**X**
	Cita: **"Yo, que los conocía desde la escuela primaria."**		
B	Los gemelos estaban cansados pero sobrios.	**X**	
	Cita: **"ya no estaban borrachos al cabo de tres días, sino que parecían sonámbulos desvelados."**		
C	Los gemelos acaban de llegar a la tienda de Clotilde Armenta.		**X**
	Cita: **"después de casi tres horas de espera en la tienda de Clotilde Armenta."**		
D	El buque había llegado al puerto.	**X**	
	Cita: **"habían despertado con el primer bramido del buque."**		

3.4 Presenta, describe brevemente a los "gemelos" (aspecto físico y carácter). Contextualiza, brevemente. Nombra y describe dos ideas, de cada aspecto.

Aspecto físico: Tenían 24 años, y se parecían tanto que costaba trabajo distinguirlos, llevaban todavía los vestidos de paño oscuro de la boda, demasiado gruesos y formales para el Caribe, y tenían el aspecto devastado por tantas horas de mala vida, pero habían cumplido con el deber de afeitarse.

Carácter: De buen carácter, abiertos, nerviosos, diligentes, persistentes, valoran la familia …

3.5 En el fragmento, el tema es … Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

A la cultura del Caribe.
B los hermanos Vicario.
C los efectos del alcohol.

Escribe/Cita un ejemplo del fragmento que justifiquen tu respuesta.

"Eran gemelos: Pedro y Pablo Vicario. Tenían 24 años, y se parecían tanto que costaba trabajo distinguirlos."
[Cualquier ejemplo del texto que se mencione a los gemelos.]

3.6 En el contexto de la novela, ¿qué relación tiene el fragmento con Santiago Nasar? Explica brevemente.

Ángela Vicario era la hermana de los gemelos. El día de la noche de bodas/Después de la boda su marido, Bayardo San Román, devolvió a Ángela a su casa porque no era virgen/descubrió que no era virgen. Los gemelos necesitaban/necesitaron limpiar el honor/la honra de su familia por ello, los gemelos mataron a Santiago Nasar.

IEB Copyright © 2024

PREGUNTA 4

TEXTO 4 **PABLO NERUDA**: "Poema número *XX: Veinte poemas de amor una canción desesperada"* (1924). **(FRAGMENTO)**

Contesta las siguientes preguntas basándote en el fragmento del poema.

4.1 El yo poético:

¿Cómo se siente? Explica y justifica tu respuesta con dos ejemplos del fragmento. Escribe/Copia dos ejemplos.

Triste: "Puedo escribir los versos más tristes esta noche."
Melancólico: "Pensar que no la tengo. Sentir que la he perdido."

4.2 El yo poético:

¿Tiene a su amada con él? Explica y justifica tu respuesta con un ejemplo del fragmento. Escribe/Copia un ejemplo.

No: "Pensar que no la tengo. Sentir que la he perdido."

4.3 El yo poético:

Antes, ¿su amor era correspondido por su amada? Explica y justifica tu respuesta con un ejemplo del fragmento. Escribe/Copia un ejemplo.

Sí, su amor antes era correspondido: "Yo la quise, y a veces ella también me quiso. Ella me quiso, a veces yo también la quería."

4.4 El tiempo:

4.4.1 ¿En qué momento del día se contextualiza el poema?

Se contextualiza por la noche.

4.4.2 ¿Cómo se describe? Justifica tu respuesta con un ejemplo. Cita, copia un ejemplo.

Ejemplo 2: verso, número: 3

Cita: "tiritan, azules, los astros, a lo lejos" describe a las estrellas.

4.4.3 ¿Qué relación tiene ese momento del día con los sentimientos del yo poético? Explica tu respuesta.

El yo poético expresa sus sentimientos en una noche lo cual expresa nostalgia y (la) pérdida de un amor.

IEB Copyright © 2024

4.5 En el verso, ¿cómo se llama el recurso literario utilizado?

A enumeración.
B personificación.
C ironía.

4.6 En el fragmento del poema, hay varios tiempos verbales:

4.6.1 Escribe los tiempos verbales: presente y pasado

4.6.2 ¿Cómo se relaciona el uso de estos tiempos verbales con el tema principal del fragmento? Explica, brevemente.

Los verbos están en pasado para referirse a la relación pasada (que se describe como correspondida por la mujer, "ella"), en presente, en referencia a la situación actual, una relación rota.

4.7 En el fragmento del poema, ¿qué recurso literario utiliza el autor para darle un ritmo poético a su obra? Explica tu respuesta:

La repetición de un verso para enfatizar el sentimiento del poeta.

Ejemplo 1: verso, número: 1, 5 u 11

Cita: "Puedo escribir los versos más tristes esta noche."

4.8 En tu opinión, ¿cuál es el tema del fragmento del poema? Explica, brevemente.

[La pérdida de un amor. La voz poética se siente triste al recordar a una mujer con la que ya no mantiene una relación amorosa.] (Respuesta libre, relacionada con el tema).

Total: 100 marks

IEB Copyright © 2024