NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
MAY 2024

FRENCH SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours 100 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

IEB Copyright © 2024

SECTION A TEXTES NON-PRÉPARÉS

QUESTION 1

Lisez « FOMO vs JOMO ». Puis, répondez aux questions.

1.1 Indiquez si la phrase suivante est vraie **« V »** ou fausse **« F »** en cochant la bonne case. **Citez SIX mots consécutifs <u>au maximum</u>** dans le texte pour justifier votre réponse.

	V	**F**
Le FOMO est un phénomène récent. *(paragraphe 1)* Citation : « **Ce concept n'est pas nouveau » /** **« il s'est intensifié »**		**X**

1.2 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

Quel est le problème si on publie des photos sur les réseaux sociaux ? *(paragraphe 1)*

A	On n'a plus l'habitude de se comparer.	
B	On est absolument sûr de soi-même.	
C	On devient jaloux d'autres personnes.	**X**
D	On veut publier une belle photo parfaite.	

1.3 Que veut dire : « le FOMO peut <u>saper</u> le moral » ? *(paragraphe 2)*

Le FOMO peut causer de la dépression.
On peut avoir des émotions négatives.
On peut se sentir mal dans sa peau.

1.4 Pourquoi les signes du FOMO sont-ils pires le soir et le week-end ? *(paragraphe 2)* Écrivez **en vos propres mots.**

Les autres personnes / les amis s'amusent mais tu restes à la maison pour travailler.
Les amis sortent mais tu restes à la maison (pour lire)
Sortir / s'amuser – Rester à la maison / regretter la décision

1.5 **Citez UN** mot qui montre que le JOMO est le contraire du FOMO. *(paragraphe 3)*

« antipodes » / « ennemi »

IEB Copyright © 2024

1.6 Question à Choix Multiple. Cochez **DEUX** fois.

Quels sont **DEUX** aspects positifs du JOMO ? *(paragraphe 4)*

A	On regarde, écoute, sent, touche et savoure tout.	**X**
B	On trouve quelque chose d'amusant sur Snapchat.	
C	On s'amuse dans les situations quotidiennes.	**X**
D	On regarde constamment les réseaux sociaux.	
E	On se sent coupable si on manque des concerts.	

1.7 Pourquoi le YOLO peut-il être dangereux ? *(paragraphe 5)*
Écrivez **en vos propres mots**.

On ne pense pas aux résultats néfastes/négatifs de ce qu'on fait, donc on peut faire des choses dangereuses/mortelles/malsaines.

1.8 Associez chaque définition ci-dessous à son acronyme : **FOMO, JOMO, YOLO.**
Cochez **UNE fois par ligne.**

Les définitions	**FOMO**	**JOMO**	**YOLO**
Le choix de faire absolument ce qu'on désire sans penser à demain.			**X**
La peur de rater quelque chose d'amusant.	**X**		
La décision de ne plus se comparer aux autres.		**X**	

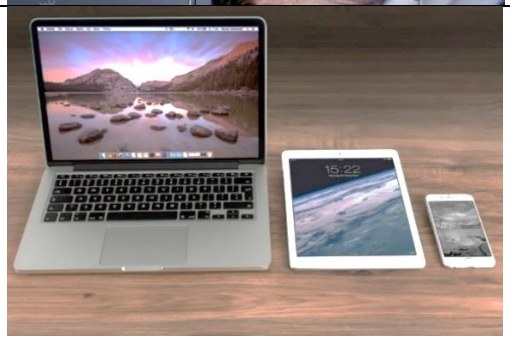
1.9 Associez chaque action ci-dessous à son acronyme : **FOMO, JOMO, YOLO.**
Cochez **UNE fois par ligne.**

Les actions	**FOMO**	**JOMO**	**YOLO**
Rester chez soi content de regarder un film.		**X**	
Décider de sortir pour ne pas se sentir exclu.	**X**		
Faire quelque chose d'irresponsable pour vivre le moment.			**X**

IEB Copyright © 2024

1.10 Associez chaque phrase prise du texte (A-D) à l'image qui la décrit **le mieux**. Écrivez **seulement la bonne lettre**.

A « des symptômes de stress tels que l'insomnie. » *(paragraphe 2)*
B « la surconsommation d'ordinateurs/de tablettes/de smartphones. » *(paragraphe 3)*
C « la voir à travers l'écran de votre smartphone » *(paragraphe 4)*
D « À s'en taper la tête contre le clavier. » (*paragraphe 6)*

IMAGES	La bonne lettre
	**C**
	**A**
	**D**
	**B**

QUESTION 2

Regardez les images A, B, C et D. Puis, répondez aux questions.

IMAGES A et B

2.1 Quelles **DEUX** choses Drake (image A) et Zac Efron (image B) ont-ils en commun ?

Les tatouages / Ils ont des tatouages visibles.
Ils « soufrent » de YOLO.
Ils sont célèbres.

IMAGE C

2.2 Discutez **l'évolution <u>et</u> la régression** dans cette image.

L'évolution : **ANIMAL/SIMPLE VERS HUMAIN/COMPLEXE**

L'homme a évolué d'un singe/animal qui marche à 4 pattes à un homme (Homo Sapiens) qui est intelligent et qui est debout .

La régression : **L'homme qui est debout, qui est intelligent et qui est fixé sur son livre / son travail a régressé – <u>il est assis, il n'est plus debout</u> et il est si occupé avec la technologie qu'il a perdu sa concentration.**

2.3 Donnez **UNE** activité que l'Homo sapiens fait.

Il s'occupe des réseaux sociaux. / Il parle sur son smartphone. / Il est stressé à cause de tout ce qu'il doit faire. / Il essaie de lire mais il est trop occupé.

IEB Copyright © 2024

IMAGE D

2.4 Quelle est **l'ironie** dans l'image ?

L'homme reste calme au milieu du chaos/trafic.
L'homme ne souffre pas de FOMO , il aime le JOMO .

IMAGES C et D

2.5 Trouvez les différences entre le FOMO SAPIENS (image C) et l'homme (image D) en ce qui concerne **l'activité** et **l'état d'esprit** de chacun.

	LE FOMO SAPIENS (IMAGE C)	**L'HOMME (IMAGE D)**
L'activité de chaque homme :	**Il est occupé. / Il surconsomme la technologie.**	**Il lit. / Il boit du café. / Il se détend.**
L'état d'esprit de chaque homme :	**Il est stressé / nerveux.** **(Une émotion négative)**	**Il est relaxé. / il ne se stresse pas.** **(Une émotion positive)**

QUESTION 3

Lisez « Une bucket-list : 4 choses à faire avant de mourir ». Puis, répondez aux questions.

Admirer une aurore boréale

3.1 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

D'où viennent les « extraterrestres » ?

A	Du pôle Nord	
B	De la planète Mars	**X**
C	De la lune éclairée	
D	Du vent solaire	

3.2 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

Où peut-on rester pour **mieux** voir une aurore boréale ?

A	Dans un logement en verre au nord.	**X**
B	Dans l'atmosphère près du pôle Nord.	
C	Au sud de la Suède et au Groenland.	
D	Au sud dans un bel igloo de neige.	

Lire dans la mer Morte

3.3 Quelles sont **DEUX** éléments particuliers de la mer Morte ?
Écrivez **en vos propres mots.**

- **C'est un lac.**
- **C'est la place qui est la plus basse sur Terre.**
- **Il contient beaucoup de sel. / On peut flotter sur l'eau sans effort.**

3.4 **Citez DEUX mots consécutifs <u>au maximum</u>** qui expliquent pourquoi il faut flotter dans la mer Morte « Aussitôt que possible ».

« bientôt disparaître »

IEB Copyright © 2024

Nager avec les dauphins

3.5 Quel est le caractère d'un dauphin ?
Citez DEUX mots.

Premier mot : **intelligent**

Deuxième mot : **joueur**
sympathique
affection

3.6 Pourquoi les plongeurs doivent-ils être « plus courageux » pour nager avec les requins et les raies mantas ?

Les requins et les raies mantas sont très <u>dangereux</u>.

Visiter les Pyramides d'Égypte

3.7 Question à Choix Multiple. Cochez la réponse qui **N'EST PAS** correcte.

Les Pyramides d'Égypte sont …

A	des tombeaux anciens.	
B	une merveille antique.	
C	près du Nil à Gizeh.	
D	construites par Napoléon.	**X**

3.8 Écrivez le bon mot de la liste ci-dessous pour compléter le paragraphe.

l'UNESCO / le Nil / les temples anciens / le Sphinx

Le site où se trouve les Pyramides et **le Sphinx** est protégé par **l'UNESCO**. La rivière d'Égypte s'appelle **le Nil**. On peut aussi voir **les temples anciens** de l'Égypte si on fait une croisière.

IEB Copyright © 2024

3.9 Associez les phases ci-dessous aux aventures suivantes.
Cochez **UNE fois par ligne.**

	Les dauphins	**Les Pyramides**	**La mer Morte**
Pour cette aventure, c'est mieux d'y aller quand il ne fait pas trop chaud.		**X**	
Cette aventure peut avoir une influence positive sur votre beauté.			**X**
On peut avoir cette aventure dans beaucoup d'endroits maritimes.	**X**		

IEB Copyright © 2024

QUESTION 4

Lisez « Trois journées mondiales ». Puis, répondez aux questions.

Journée mondiale sans pantalon

4.1 Quel est **l'objectif** de la « Journée mondiale sans pantalon » ?
Citez DEUX mots.

Premier mot : **chaos**

Deuxième mot : **joie**

4.2 **Regardez l'image E.**

4.2.1 Cochez la bonne case.

Tout le monde aime participer à cette journée.

OUI		NON	**X**

4.2.2 Expliquez votre réponse à la question 4.2.1.

Il y a un couple qui porte des vêtements de tous les jours. / Ils regardent la personne qui ne porte pas de pantalon du haut en bas. Ils n'approuvent pas de cette journée. / Ils ont l'air très sérieux. / Un homme s'évite de regarder.

Regardez les TROIS journées mondiales : de pantalon, de la logique, du jardinage.

4.3 Cochez la bonne case.

Parmi les trois journées mondiales, laquelle est la plus populaire ?

Journée mondiale sans pantalon	
Journée mondiale de la logique	
Journée mondiale du jardinage nu	**X**

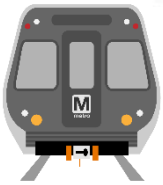
IEB Copyright © 2024

4.4 Écrivez le titre de la journée mondiale qui correspond à chaque émoji.
Puis, **citez SIX mots consécutifs <u>au maximum</u>** dans le texte pour justifier votre réponse.

4.4.1 

Journée mondiale **du jardinage nu**

Citation : « **punie d'un an d'<u>emprisonnement</u>** »

4.4.2 

Journée mondiale **sans pantalon**

Citation : « **se déroule uniquement dans le <u>métro</u>. »**

4.4.3 

Journée mondiale **de la logique**

Citation : « **ses implications pour <u>la science</u> » OU**
« <u>la science</u>, la technologie et l'innovation. »

IEB Copyright © 2024

SECTION B TEXTES AU PROGRAMME

Attention : Ne perdez pas trop de temps à relire les textes. Utilisez-les comme référence en répondant aux questions.

QUESTION 5 CELUI QUI A TOUT PERDU

Utilisez le poème comme référence en répondant aux questions.

5.1 Quelles sont les **DEUX** fonctions de « la lune » ? *(vers 7)*
Écrivez **en vos propres mots**.

- **La lune est comme une mère.**
  (1 mark for l'idée d'une mère, qui prend soin)
- **La lune est présente quand ils dansent. / Elle donne de la lumière.**

5.2 **Citez UN** mot dans la première strophe qui montre que le tam-tam est un instrument de musique.

rythme

5.3 Quel est **le ton** utilisé dans la première strophe ?

Insouciant / joyeux / content … (positif)

5.4 **Regardez la deuxième strophe.**

5.4.1 Quelles personnes changent le bonheur en malheur ?
Citez UN mot.

« conquérants »

5.4.2 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

Ces personnes sont …

A	éteintes et horribles.	
B	grosses, aux yeux bleus.	
C	aux bouches rougies.	
D	cruelles et sans cœur.	**X**

IEB Copyright © 2024

5.5 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

« l'uniforme de fer et de sang » symbolise… *(vers 17)*

A	le « Tam-tam » *(vers 9)*	
B	la « Joie » *(vers 9)*	
C	la « nudité » *(vers 16)*	
D	l' « esclavage » *(vers 19)*	**X**

5.6 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

« Tams-tams de mes nuits, tam-tams de mes pères » montre que le poète est… *(vers 20)*

A	joyeux.	
B	mélancolique.	**X**
C	optimiste.	
D	silencieux.	

5.7 **La liberté et l'esclavage**

5.7.1 **Citez UN** vers qui indique le changement de la liberté vers l'esclavage.

« Puis un jour, le Silence … »

5.7.2 Indiquez si les citations prises du poème font allusion à **la liberté** ou à **l'esclavage**.
Cochez **UNE fois par ligne.**

	La liberté	**L'esclavage**
« Le soleil brillait » *(vers 1)*	**X**	
« Aux profondeurs de mort *(vers 5)*	**X**	
« quittèrent leur nudité paisible » *(vers 16)*		**X**
« Tams-tams de mes nuits » *(vers 20)*	**X**	

IEB Copyright © 2024

QUESTION 6 LA PARURE

Utilisez les extraits donnés comme référence en répondant aux questions.

EXTRAIT A

6.1 L'invitation

6.1.1 Pourquoi le mari veut-il obtenir l'invitation ?
Donnez **DEUX** raisons.
Écrivez **en vos propres mots.**

- **Il veut plaire à sa femme. / Il veut que sa femme soit heureuse.**
- **Sortir ferait du bien à sa femme. / Elle est isolée.**
- **Elle peut faire connaissance de toutes les personnes importantes.**
- **Les invitations sont rares ; tout le monde en veut une.**

6.1.2 Quelle est l'attitude de Mathilde Loisel en voyant l'invitation ?
Écrivez **en vos propres mots.**

ATTITUDE NÉGATIVE : Elle est mécontente et ne montre pas de gratitude. Elle la jette sur la table.

6.2 « Que veux-tu que je me mette sur le dos pour aller là ? »

6.2.1 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

Mathilde Loisel parle d'une…

A	robe.	**X**
B	parure.	
C	invitation.	
D	occasion.	

6.2.2 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

Mathilde Loisel parle de manière…

A	officielle.	
B	curieuse.	
C	jalouse.	
D	sarcastique.	**X**

IEB Copyright © 2024

EXTRAIT B

6.3 Quel est le problème de Mathilde Loisel ?
Écrivez **en vos propres mots**.

- **Elle n'a pas de bijoux / d'ornement / de décoration / de parure / de collier à mettre.**
- **Elle ne veut pas avoir l'air pauvre.**

6.4 Son mari lui propose une solution. Laquelle ?
Écrivez **en vos propres mots.**

Elle peut mettre de jolies <u>fleurs</u> fraiches.

6.5 Question à Choix Multiple. Cochez **UNE** fois seulement.

« … il n'y a rien de plus humiliant que d'avoir l'air pauvre au milieu des femmes riches. »

L'**ironie** de cette phrase, c'est que Mathilde Loisel …

A	est pauvre mais elle prétend d'être riche.	**X**
B	est humiliée au milieu des femmes riches.	
C	n'achète rien qui peut causer l'humiliation.	
D	a l'air riche parce qu'elle est vraiment riche.	

EXTRAIT C

6.6 Indiquez si les phrases suivantes parlent de **la première**, **la deuxième** ou **la troisième rencontre** entre Mathilde Loisel et Jeanne Forestier.

Cochez **SIX fois**.

	La première rencontre	**La deuxième rencontre**	**La troisième rencontre**
Jeanne Forestier ne reconnait pas son amie.			**X**
Mathilde Loisel est obsédée par la parure magnifique.	**X**		
Jeanne Forestier est un peu irritée avec son amie.		**X**	**X**
Mathilde Loisel a peur d'être vue comme une criminelle.		**X**	
Jeanne Forestier apprend que la vie de son amie est devenue dure.			**X**

IEB Copyright © 2024

6.7 Cochez si les expressions suivantes prises dans le quatrième paragraphe indiquent **une accusation**, **une confession**, **une insulte** ou **une surprise**.

Cochez **UNE fois par ligne**.

	Une accusation	**Une confession**	**Une insulte**	**Une surprise**
« cette bourgeoise »			**X**	
« j'ai eu des jours bien durs »		**X**		
« à cause de toi ! »	**X**			
« De moi… Comment ça ? »				**X**
« Eh bien, je l'ai perdue. »		**X**		

IEB Copyright © 2024

QUESTION 7 COMPRÉHENSION GÉNÉRALE
LA PARURE

Discutez la vie et les sacrifices de Monsieur Loisel sous l'influence de sa femme, Mathilde Loisel.

Basez-vous sur vos connaissances générales de l'histoire. Vous pouvez, si vous le souhaitez, vous référer aux extraits de la Question 6 aussi.

La réponse montre une compréhension suffisamment complète de la question soulevée (étant donné le contexte limitant d'un paragraphe et le nombre de lignes dans le livret) ; logique et dépourvue d'erreurs de compréhension ; pas nécessaire d'être exceptionnelle et originale.	**5**
La réponse montre une bonne compréhension de la question soulevée ; réponse logique et claire ; il y manque une nuance de compréhension ou il y a une petite erreur de compréhension.	**4**
Une réponse moyenne plus ou moins logique. Elle contient des détails sans importance.	**3**
La réponse ne contient que deux idées valables ; mal structurée.	**2**
La réponse montre un seul élément approprié, isolé mais sans lien logique avec le reste de la réponse. Le reste de la réponse est inapproprié.	**1**
La réponse ne montre aucune compréhension de la question ; des citations du texte sans commentaires ; recours à la langue maternelle à plusieurs reprises.	**0**

Monsieur Loisel est **une personne douce et gentille**. Mathilde a **mauvaise caractère** car elle n'est jamais contente et elle rêve d'être riche, importante et désirée. Elle souffre tout le temps et elle est méchante quand elle parle à son mari.
Monsieur Loisel essaie de plaire à sa femme par lui **présenter une invitation** qui est très recherchée. Mathilde est **ingrate et sarcastique**.
Il soutient sa femme.

- Il lui donne de **l'argent** pour acheter une belle robe et **il sacrifie son propre rêve d'acheter un fusil** pour aller chasser avec ses amis.
- Il suggère qu'elle emprunte un bijou de son amie quand elle pleure parce qu'elle n'a pas quelque chose à mettre.
- Quand elle perd la parure, son mari retourne pour aller la chercher.
- Il **emprunte de l'argent** pour acheter une autre parure en sachant qu'il y aura beaucoup d'angoisses, de misères et de privations à l'avenir.
- Il **a trois boulots** et il **souffre** pendant dix ans pour repayer leurs dettes.

Monsieur Loisel a donc souffert toutes ces misères à cause de la vanité de sa femme en restant patient avec elle. **Il vit la vie des pauvres avec sa femme.**

Total: 100 marks

IEB Copyright © 2024